

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида № 3 «Ивушка» города Сельцо Брянской области**

Согласовано на педагогическом совете  
№ 1 от « 15.09.2022г. »

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Приказом МБДОУ детского сада.  
комбинированного вида №3  
«Ивушка» города Сельцо № 90  
от 15.09.2022г

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественно-эстетической  
направленности  
"Волшебные ладошки"**

**Возраст детей:** 5-7 лет  
**Срок реализации:** 2года  
**Автор-составитель:** воспитатель  
высшей квалификационной  
категории  
Михалёва Наталья Владимировна

Сельцо 2022г

### **Пояснительная записка**

Программа дополнительного образования «Волшебные ладошки» разработана и предлагается для детей старшего дошкольного возраста 5–7 лет и рассчитана на два года обучения.

Программа кружка составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и методических пособий по изобразительной деятельности и художественному труду И.А.Лыковой «Художественный труд в детском саду», «Художественное творчество», и с учетом основных требований ФГОС ДО.

### **Актуальность**

Актуальность программы обусловлена особенностью современной ситуации, когда остро стоит вопрос о психологическом здоровье ребенка. Кризисные явления в обществе способствовали изменению мотивации образовательной деятельности у детей разного возраста, снизили их творческую активность, вызвали отклонения в социальном поведении. Работы специалистов свидетельствует, что художественно – творческая деятельность снимает у детей нервное напряжение, страх, обеспечивает положительное эмоциональное состояние. Творчество развивает такие нравственно-волевые качества, как умение и потребность доводить начатое дело до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, помогать товарищу, ценить результаты труда не только своего, но и чужого. Ребенок становится более чувствительным к красоте в окружающей жизни, в предметах, созданных руками человека.

Раннее развитие способности к творчеству это – залог будущих успехов, так как у детей формируются те качества всесторонне развитой личности, которые необходимы для последующего обучения в школе.

### **Новизна и отличительная особенность программы**

Программа «Волшебные ладошки» направлена на развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, логического мышления и усидчивости. В процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

### **Цель:**

Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством художественного ручного труда.

### **Задачи:**

Развивающие:

Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;

Развивать художественный вкус, пространственное воображение, фантазию, изобретательность;

Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость.

Образовательные:

Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;

Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки.

Воспитательные:

Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;

Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую

Самореализацию, доброе отношение к сверстникам.

### **1.1. Принципы, лежащие в основе программы:**

Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям ребенка);

Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);

Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога, воспитанников и их родителей в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

«От простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

### **1.2. Форма проведения занятий**

Индивидуальная;

Групповая;

Коллективная.

### **1.3. Методы и приемы обучения**

Для реализации программы в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы и приемы обучения (словесные, наглядные, практические).

1. Словесные: (рассказ, беседа, объяснение, чтение художественной литературы, образное слово (стихи, загадки, пословицы), поощрение, анализ результатов собственной деятельности и деятельности товарищей.

2. Наглядные: (использование в работе иллюстраций, фотографий, готовых изделий, пособий).

Большое место отводится наглядности, то есть реальному предмету (выполненное взрослым панно, аппликация и т. д.). В процессе занятий наглядность используется в

одних случаях для того, чтобы направить усилия ребёнка на выполнение задания, а в других – на предупреждение ошибок. В конце занятия наглядность используется для подкрепления результата, развития образного восприятия предметов, сюжета, замысла.

3. Практический: (изготовление поделки, составление композиции в присутствии детей и рассказывание вслух).

Для того чтобы детские работы были интересными, необходимо стимулировать творческую активность детей, обеспечивать ребёнку максимальную самостоятельность в деятельности не давать прямых инструкций, создавать условия для проявления собственной фантазии.

#### **1.4. Ожидаемые результаты:**

##### **К концу 1 года обучения дети могут:**

Старшая группа (5-6 лет)

Сравнивают предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; плавно и ритмично изображают формообразующие линии;

Изображают предметы по памяти; используют цвет для создания различных образов;

Создают композиции на листах бумаги разной формы; комментируют свою творческую работу;

Умеют замечать прекрасное в окружающей природе и обстановке, самостоятельно с небольшой помощью педагога продумывать композицию своей работы;

Усваивают способы практической работы с различными материалами;

Развивают мелкую моторику рук;

Развивают познавательные, конструктивные способности, интерес к результату и качеству поделки.

##### **К концу 2 года обучения дети могут:**

Подготовительная группа (6-7 лет)

Имеет представление о материале, из которого сделана поделка;

Владеет приемами работы с различными материалами;

Самостоятельно определяет последовательность выполнения работ;

Умеет самостоятельно провести анализ поделки;

Использует свои конструктивные решения в процессе работы;

Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки;

Выполняет работу по замыслу;

Показывает уровень воображения и фантазии.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание программы кружка:**

Содержание программы представлено различными видами творческой деятельности:

«Работа с бумагой и картоном».

« Работа с тканью и нитками».

« Работа с природным и бросовым материалом».

«Работа с пластилином и соленым тестом».

По каждому виду деятельности программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

В процессе работы обеспечивается интеграция пяти образовательных областей:

Художественно-эстетическое развитие: формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности, прослушивание музыкальных произведений;

Познавательное развитие: формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результате трудовой деятельности;

Социально-коммуникативное: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений;

Речевое развитие: развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения;

Физическое развитие: физкультминутки (пальчиковые, малоподвижные игры).

## **2.2. Содержание деятельности воспитателя в рамках программы по развитию творческих способностей детей**

Начиная работу по обучению детей созданию поделок из различных материалов, основное внимание следует обратить на освоение детьми основных приемов. Целесообразно перед обучением детей работе с природным и бросовым материалом, тканью и бумагой провести занятия по знакомству со свойствами этих материалов. При обучении различным способам преобразования материалов наиболее значительное место среди используемых методов и приемов будет занимать процесс изготовления поделки. На первых занятиях идет полный показ с подробным объяснением своих действий. По мере приобретения детьми необходимого опыта, ребят все чаще следует привлекать к показу. При ознакомлении дошкольников с различными (материалами) техниками можно использовать и поэтапный показ. Использование на занятиях художественной литературы и сюрпризных моментов делают ее еще более увлекательной, и помогают преодолевать возникающие трудности. Широкое использование игровых приемов влияет положительно на эмоции детей, которые в свою очередь оказывают влияние на развитие творчества дошкольников.

Планируя занятия нужно выбирать для каждой темы ту или иную форму работы, учитывая оснащенность, возрастные особенности детей. Для обеспечения органичного единства обучения и творчества детей занятия включают в себя следующие виды деятельности:

«Работа с бумагой и картоном».

« Работа с тканью и нитками».

« Работа с природным и бросовым материалом».

«Работа с пластилином и соленым тестом».

В процессе обучения дети знакомятся с особенностями, свойствами и возможностями многих природных и искусственных материалов, с разными инструментами, а также с основными приемами их применения.

### **2.3. Методическое обеспечение программы**

Для реализации программы необходимы определенные условия: помещение, соответствующее требованиям СанПиНа, материалы, инструменты и приспособления.

#### ***Используемый материал для работы с детьми:***

Бумага (писчая, цветная, гофрированная, самоклеющаяся, бархатная, глянцевая); картон (цветной, белый); природный материал (шишки, ракушки, листья, ветки); фломастеры, маркеры, карандаши; дощечки; бросовый материал (леска, проволока, пуговицы, бисер, скотч, вата, нитки и др); клей; пластилин; ножницы; линейка; кисти; степлер; дырокол.

#### ***Демонстрационный материал:***

Наглядные пособия; иллюстрации; фотографии; образцы работ; художественная литература

#### ***Технические средства:***

Ноутбук; магнитофон; кассеты и диски с записями классической и русской народной музыки, познавательной информацией, фотоаппарат;

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Сроки реализации программы**

Программа «Волшебные ладошки» адаптированная, долговременная, художественно-эстетической направленности. Зачисление детей в кружок проходит на основе учета интересов и способностей детей, договора с родителями. Срок реализации программы 2 года. Занятия проводятся с детьми 5-7 лет во вторую половину дня, 1 раз в неделю. Количество занятий за 2022-2023 год - 35, за 2023-2024 год – 35.

**Режим занятий:** периодичность и продолжительность занятий согласно СанПиН 2.4.4.3172-14. Занятия проводятся 1 раз в неделю подгруппами, не превышающими 15 человек, во вторую половину дня. Продолжительность занятий 20 минут и 25 минут соответственно в старшей и подготовительной группе.

### **3.2. Этапы работы**

1 этап – Подготовительный:

Ознакомление родителей и педагогов с программой кружка, подбор методической литературы, составление конспектов занятий, сбор различного материала для поделок и т. д.;

2 этап – Основной:

Знакомство детей со свойствами материалов; обучение приемам изготовления; мастер-класс, консультации для родителей и педагогов.

3 этап – Заключительный:

Выставки детских работ, участие детей в конкурсах различного уровня, презентация детских работ на сайт.

Индивидуальный подход осуществляется непосредственно в процессе проведения занятий, по необходимости, для решения конкретных задач.

### 3.3. Учебный план

№	Месяц	Тема	Количество часов		
			Всего	Практика	Теория
<b>1 год обучения</b>					
1	Сентябрь	<b>Мониторинг (начало учебного года)</b>	1	1	
2	Сентябрь	Правила работы с бумагой, картоном и ножницами. Открытка «Грибок»	1		1
3	Сентябрь	Открытка «Грибок»	1	1	
4	Сентябрь	Обрывная аппликация «Осеннее дерево», коллективная	1	1	
5	Октябрь	«Котенок»	1	1	
6	Октябрь	«Осенний клен»	1	1	
7	Октябрь	Правила безопасности при работе с крупами	1		1
8	Октябрь	«Олень»	1	1	
9	Ноябрь	«Корзинка»	1	1	
10	Ноябрь	«Зонтик»	1	1	
11	Ноябрь	«Цветок для мамы»	1	1	
12	Ноябрь	«Веселый зоопарк»	1	1	
13	Декабрь	«Сорока-белобока»	1	1	
14	Декабрь	«Снежинка»	1	1	
15	Декабрь	Обрывная аппликация «Зимушка-зима»	1	1	
16	Декабрь	«Снеговик».	1	1	
17	Декабрь	«Елочный шар»	1	1	
18	Январь	«Елочка».	1	1	
19	Январь	«Домик из спичек»	1	1	
20	Январь	«Волшебный коврик»	1	1	
21	Февраль	Оригами «Собака»	1	1	
22	Февраль	«Флаг России».	1	1	
23	Февраль	«Подарок для папы».	1	1	
24	Февраль	«Овечка».	1	1	
25	Март	«Подарок маме»	1	1	
26	Март	Приемы работы с нитками	1		1
27	Март	«Березовая роща».	1	1	
28	Март	«Куколка из носового платка»	1	1	
29	Март	«Подкова для дома»	1	1	
30	Апрель	«Медведь».	1	1	
31	Апрель	Кораблик	1	1	

32	Апрель	«Ласточка»	1	1	
33	Апрель	«Национальная рукавичка»	1	1	
34	Май	«Аквариум с рыбками»	1	1	
35	Май	«Цветы»	1	1	
<b>Итого</b>			<b>35</b>	<b>32</b>	<b>3</b>
<b>Общий итог</b>			<b>35</b>		
<b>2 год обучения</b>					
1	Сентябрь	<b>Мониторинг (начало учебного года)</b>	1	1	
2	Сентябрь	«Корзина с фруктами».	1	1	
3	Сентябрь	«Букет для Осени».	1	1	
4	Октябрь	«Хлеб - всему голова»	1	1	
5	Октябрь	«Рыбки в пруду».	1	1	
6	Октябрь	«В нашем лесу». коллективная	1	1	
7	Октябрь	«Матрешка».	1	1	
8	Ноябрь	«Птицы у кормушки».	1	1	
9	Ноябрь	«Кошка».	1	1	
10	Ноябрь	«Древо семьи».	1	1	
11	Ноябрь	«Зоопарк».	1		1
12	Ноябрь	«Зоопарк». продолжение	1	1	
13	Декабрь	«Морозные узоры».	1		1
14	Декабрь	«Морозные узоры» продолжение.	1	1	
15	Декабрь	«Одежда».	1	1	
16	Декабрь	«Новогодняя елка»	1	1	
17	Январь	«Ангелочек».	1	1	
18	Январь	«Березовая роща».	1	1	
19	Январь	Оригами «Котёнок»	1	1	
20	Февраль	«Светофор»	1	1	
21	Февраль	«Дерево-Валентинка»	1	1	
22	Февраль	«Самолет».	1	1	
23	Февраль	«Открытка для пап».	1	1	
24	Март	«Подарок маме» (из салфеток)	1	1	
25	Март	«Весеннее солнышко»	1	1	
26	Март	«Павлин»	1	1	
27	Март	«Бабочка»	1	1	
28	Март	«Пирожное».	1	1	
29	Апрель	«Аисты»	1	1	
30	Апрель	«Ракета»	1	1	
31	Апрель	«Птенцы из шишек»	1	1	
32	Апрель	«Яйцо»	1	1	
33	Май	«Улитка»	1	1	
34	Май	«Осмоножка»	1	1	
35	Май	«Лягушонок»	1	1	
<b>Итого</b>			<b>35</b>	<b>33</b>	<b>2</b>
<b>Общий итог</b>			<b>35</b>		



### 3.4 Календарный учебный план

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
<b>1 год обучения</b>							
1	Сентябрь	8	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>Мониторинг (начало учебного года)</b>	Групповая комната
2	Сентябрь	15	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>Открытка «Грибок»</b> Задачи: Продолжать совершенствовать навыки работы с клеем и крупой. Материал: Картон, крупа, клей ПВА, кисти.	Групповая комната
3	Сентябрь	22	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>Открытка «Грибок»</b> Продолжение.	Групповая комната
4	Сентябрь	29	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>Обрывная аппликация «Осеннее дерево».</b> Задачи: Совершенствовать умение создавать сюжетную композицию, используя мелкие кусочки цветной бумаги. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе. Материал: Цветная бумага, картон, клей.	Групповая комната
5	Октябрь	6	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>«Котенок»</b> Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Цветная бумага А4, салфетки, клей, кисточка.	Групповая комната
6	Октябрь	13	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>«Осенний клен»</b> Задачи: закреплять умения создавать композицию из бумаги, используя приемы складывания бумаги «гармошкой». Материал: цветная бумага, клей, картон.	Групповая комната
7	Октябрь	20	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>«Олень»</b>	Групповая

						Задачи: Учить детей выполнять поделку из рваной бумаги. Развивать творчество. Материал: Трафарет с изображением животного, цветная бумага, клей.	комната
8	Октябрь	27	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>«Олень»</b> Задачи: Учить детей выполнять поделку из рваной бумаги. Развивать творчество. Материал: Трафарет с изображением животного, цветная бумага, клей. Продолжение.	Групповая комната
9	Ноябрь	3	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>«Корзинка»</b> Задачи: учить детей создавать изображение из полосок бумаги, переплетая их между собой. Материалы: цветная бумага, клей, картон.	Групповая комната
10	Ноябрь	10	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>«Зонтик»</b> Задачи: учить детей работать с разным материалом, развивать мелкую моторику, воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материалы: цветная бумага, клей, картон, ватные палочки, карандаши цветные.	Групповая комната
11	Ноябрь	17	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>«Цветок для мамы»</b> Задачи: Совершенствовать умение детей выполнять поделку путем складывания бумаги. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Цветная бумага, клей, кисточка.	Групповая комната
12	Ноябрь	24	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>«Веселый зоопарк»</b> Задачи: Учить детей работать с разным материалом (гречка, пшено) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Цветная бумага А4, крупа, клей, кисточка.	Групповая комната
13	Декабрь	1	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>«Сорока-белобока»</b>	Групповая

						<p>Задачи: Формировать умение детей работать с бумагой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Закрепить умение располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.</p> <p>Материал: Цветная бумага, трафарет, клей ПВА, кисть, клеенка.</p>	комната
14	Декабрь	8	15.20-15.40	ОД	20мин	<p><b>«Снежинка»</b></p> <p>Задачи: Учить детей работать с разным материалом (манкой) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Материал: Крупа (манка), картон, трафарет, клей ПВА, кисть, клеенка.</p> <p>Вспоминаем пословицы и поговорки о труде.</p>	Групповая комната
15	Декабрь	15	15.20-15.40	ОД	20мин	<p><b>Обрывная аппликация «Зимушка-зима»</b></p> <p>Задачи: с помощью этой техники создать композицию зимы, используя небольшие кусочки цветной бумаги.</p> <p>Материал: Цветная бумага, клей, кисти.</p>	Групповая комната
16	Декабрь	22	15.20-15.40	ОД	20мин	<p><b>«Снеговик».</b></p> <p>Задачи: Учить детей создавать изображение снеговика из бумаги и бросового материала.</p> <p>Материалы: Цветная бумага, вата, клей ПВА.</p>	Групповая комната
17	Декабрь	29	15.20-15.40	ОД	20мин	<p><b>«Елочный шар»</b></p> <p>Задачи: побуждать детей создавать узор с учетом темы и размера шаблона. Учить работать аккуратно.</p> <p>Материалы: Цветная бумага, кисть, ножницы, манка, картон, клей ПВА.</p>	Групповая комната
18	Январь	12	15.20-15.40	ОД	20мин	<p><b>«Елочка».</b></p> <p>Задачи: Формировать умение работать в коллективе. Закрепить умение детей работать с бумагой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить</p>	Групповая комната

						располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Лист бумаги формата А3, трафарет ладошки, клей ПВА, кисть, цветная бумага, вата.	
19	Январь	19	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>«Домики из спичек»</b> Задачи: учить детей работать с разным материалом( манка, спички), учить правилам безопасности работы с клеем и крупой, развивать мелкую моторику. Материалы: цветная бумага, синий картон, фломастер, ножницы, спички, манная крупа, клей.	Групповая комната
20	Январь	26	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>« Волшебный коврик»</b> Задачи: продолжать учить делать колбаски и цветочки из солёного теста воспитывать аккуратность, усидчивость. Материал: Соленое тесто.	Групповая комната
21	Февраль	2	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>Оригами «Собака»</b> Задачи: продолжать учить складывать бумагу в правильном порядке, дополняя деталями Материал: Цветная бумага, клей-карандаш.	Групповая комната
22	Февраль	9	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>«Флаг России».</b> Задачи: Формировать у детей умение работать с салфетками и клеем. Закрепить цвета флага России. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Картон, клей ПВА, кисти, салфетки белого, голубого, красного цветов, клеенка.	Групповая комната
23	Февраль	16	15.20-15.40	ОД	20мин	<b>«Подарок для папы».</b> Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность. Материал: Картон-трафарет, клей ПВА, пуговицы	Групповая комната

						разного размера и цвета.	
24	Февраль	23	15.20-15.40	ОД	20мин	<p><b>«Овечка».</b>  Задачи: Учить правилам безопасной работы с клеем, бросовым материалом. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками.  Материал: Картон с трафаретом, клей ПВА, кисточка, вата, ножницы.</p>	Групповая комната
25	Март	2	15.20-15.40	ОД	20мин	<p><b>«Подарок маме»</b>  Задачи: Продолжать учить детей выполнять поделку способом квиллинга. Учить получать удовольствие при работе с таким приемом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.  Материал: Цветная бумага, инструменты для сворачивания бумаги, клей.</p>	Групповая комната
26	Март	9	15.20-15.40	ОД	20мин	<p><b>«Березовая роща».</b>  Задачи: Учить детей работать с нитками и клеем. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе.  Материал: Картон, клей ПВА, кисти, нитки белые (шерстяные), клеенка.</p>	Групповая комната
27	Март	16	15.20-15.40	ОД	20мин	<p><b>«Березовая роща».</b>  Задачи: Учить детей работать с нитками и клеем. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе.  Материал: Картон, клей ПВА, кисти, нитки белые (шерстяные), клеенка.</p>	Групповая комната
28	Март	23	15.20-15.40	ОД	20мин	<p><b>«Куколка из носового платка»</b>  Задачи: Формировать умение детей сооружать куклу из носового платка. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах.  Воспитывать самостоятельность. Развивать моторику</p>	Групповая комната

						рук. Материал: Носовой платок, вата, нить.	
29	Март	30	15.20-15.40	ОД	20мин	« <b>Подкова для дома</b> » Задачи: Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками. Материал: Соленое тесто, стека.	Групповая комната
30	Апрель	6	15.20-15.40	ОД	20мин	« <b>Медведь</b> ». Задачи: Учить сооружать не сложные поделки. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность. Материал: Трафарет, крупа, клей ПВА, кисть, салфетка, клеенка.	Групповая комната
31	Апрель	13	15.20-15.40	ОД	20мин	« <b>Кораблик</b> » Задачи: учимся комбинировать в работе различные виды материала. Материал: Картон, ткань, шерстяные нитки, самоклеющаяся бумага.	Групповая комната
32	Апрель	20	15.20-15.40	ОД	20мин	« <b>Ласточка</b> » Задачи: Продолжать учить детей работать с бумагой и клеем обрывать бумагу на мелкие кусочки. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Бумага белого цвета, бумага черного цвета, трафарет, клей ПВА кисть.	Групповая комната
33	Апрель	27	15.20-15.40	ОД	20мин	« <b>Национальная рукавичка</b> » Задачи: Продолжать украшать изделие национальными узорами. Материал: Трафареты национальных узоров, клей.	Групповая комната
34	Май	4	15.20-15.40	ОД	20мин	« <b>Аквариум с рыбками</b> » Задачи: учить детей делать аппликации из соленого теста, развивать аккуратность	Групповая комната

						Материал: Соленое тесто, цветная бумага, гуашь, кисти.	
35	Май	10	15.20-15.40	ОД	20мин	<p><b>«Цветы»</b>          Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.          Материал: Салфетки, картон, цветная бумага, клей, кисточка, пуговицы разного размера.</p>	Групповая комната
<b>2 год обучения</b>							
1	Сентябрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<b>Мониторинг (начало учебного года)</b>	Групповая комната
2	Сентябрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Корзина с фруктами».</b>          Задачи: Продолжать учить детей выполнять поделку способом квиллинга. Совершенствовать умение придавать поделкам сходство с фруктами. Развивать мелкую моторику, фантазию.          Материал: Ветки деревьев для изготовления корзины, семена арбуза, скорлупа от фисташек, клей ПВА, кисточка, картон.</p>	Групповая комната
3	Сентябрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Букет для Осени».</b>          Задачи: Формировать умение изготавливать поделки из листьев. Закреплять умение выполнять работу аккуратно. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое восприятие, интерес к работе.          Материал: Осенние листья разного цвета, нитки.</p>	Групповая комната
4	Октябрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Хлеб - всему голова».</b>          Задачи: Формировать умение работать с соленым тестом. Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость, воображение, творческие навыки. Развивать речь. Воспитывать самостоятельность.          Материал: Соленое тесто, формочки, стеки, дощечки.</p>	Групповая комната

5	Октябрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Рыбки в пруду».</b>          Задачи: Продолжать учить детей работать сообща. Формировать умение создавать сюжетные композиции, используя различные материалы. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.          Материал: Тонированный лист бумаги формата А3, ватные диски, салфетки белого цвета, клей ПВА, кисти, клеенка.</p>	Групповая комната
6	Октябрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«В нашем лесу».</b>          Задачи: Формировать у детей умение работать с природным и бросовым материалом. Совершенствовать знания о природной зоне нашего края. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе.          Материал: Картон, осенние листья, прутья, вата, шишки, клей ПВА, кисточка.</p>	Групповая комната
7	Октябрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Матрешка».</b>          Задачи: Закрепить умение детей работать с соленым тестом. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Развивать моторику рук.          Материал: Соленое тесто, образцы.</p>	Групповая комната
8	Ноябрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Птицы у кормушки».</b>          Задачи: Продолжать учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.          Материал: Картон, трафарет, клей ПВА, кисть, крупа, клеенка.</p>	Групповая комната
9	Ноябрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Кошка».</b>          Задачи: Продолжать учить детей правилам безопасной</p>	Групповая комната

						работы с клеем, нитками, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками. Материал: Картон с трафаретом, клей ПВА, кисть, нитки вязальные, крупы, ножницы.	
10	Ноябрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<b>«Кошка».</b> Задачи: Продолжать учить детей правилам безопасной работы с клеем, нитками, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками. Материал: Картон с трафаретом, клей ПВА, кисть, нитки вязальные, крупы, ножницы.	Групповая комната
11	Ноябрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<b>«Древо семьи».</b> Задачи: Формировать умение работать с бумагой, салфетками, ватными дисками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы. Материал: Картон формата А4, цветная бумага, салфетка зеленого цвета, ватные диски, клей ПВА, ножницы, кисть, салфетки.	Групповая комната
12	Ноябрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<b>«Зоопарк».</b> Задачи: Формировать умение детей работать с разным материалом, планировать свою работу. Закрепить знания о диких животных и птицах. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Лист бумаги формата А3, трафареты, крупы, клей ПВА, кисть, клеенка.	Групповая комната
13	Декабрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<b>«Зоопарк» продолжение</b> Задачи: Формировать умение детей работать с разным материалом, планировать свою работу. Закрепить	Групповая комната

						<p>знания о животных жарких стран. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Материал: Лист бумаги формата А3, трафареты, крупы, клей ПВА, кисть, ватные диски, клеенка.</p>	
14	Декабрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Морозные узоры».</b></p> <p>Задачи: Совершенствовать умение выполнять поделку из цветной бумаги способом квиллинга. Развивать чувство цвета и художественный вкус. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Материал: Тонированный лист ватмана формата А3, полоски бумаги для квиллинга белого, голубого цветов шириной 0,5 и 0,7 см., клей ПВА, кисть, клеенка.</p>	Групповая комната
15	Декабрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Морозные узоры» продолжение.</b></p> <p>Задачи: Совершенствовать умение выполнять поделку из цветной бумаги способом квиллинга. Развивать чувство цвета и художественный вкус. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Материал: Тонированный лист ватмана формата А3, полоски бумаги для квиллинга белого, голубого цветов шириной 0,5 и 0,7 см., клей ПВА, кисть, клеенка.</p>	Групповая комната
16	Декабрь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Одежда».</b></p> <p>Задачи: Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.</p> <p>Материал: Трафарет, крупы, клей ПВА, кисть, клеенка, салфетки.</p>	Групповая комната
17	Январь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Новогодняя елка»</b></p> <p>Задачи: закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет в определенной последовательности.</p> <p>Материалы: картон, цветная бумага, ножницы, клей.</p>	Групповая комната

18	Январь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Ангелочек».</b>  Задачи: Формировать умение планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Формировать желание сделать подарок для родных. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.  Материал: Бумага белого цвета, ножницы, клей ПВА, салфетка, клеенка.</p>	Групповая комната
19	Январь		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Березовая роща».</b>  Задачи: Формировать у детей умение работать с бумагой и клеем. Закрепить знания о России. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе.  Материал: Картон, клей ПВА, кисть, бумага белого, зеленого, черного цветов, клеенка.</p>	Групповая комната
20	Февраль		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Светофор»</b>  Задачи: С помощью бумажных выкроек склеить каркас светофора, закреплять умение работать самостоятельно.  Материал: Цветная бумага, клей.</p>	Групповая комната
21	Февраль		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Дерево - Валентинка»</b>  Задачи: Сделать приятное для родителей ко дню святого Валентина, вырезав с помощью ножниц дерево и украсив его многочисленными сердечками из цветной бумаги, воспитывать желание делать приятное своим близким.  Материал: Цветная бумага, бросовый материал, клей ПВА.</p>	Групповая комната
22	Февраль		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Самолет».</b>  Задачи: Совершенствовать навыки работы с различным материалом. Развивать образное, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность, инициативность.</p>	Групповая комната

						Материал: Цветной картон, цветная бумага, клей ПВА, трафарет, бутылочка из- под йогурта.	
23	Февраль		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Открытка для пап».</b>  Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность.  Материал: Картон, трафарет, клей ПВА, пуговицы, крупы.</p>	Групповая комната
24	Март		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Цветок для мамы».</b>  Задачи: Продолжать совершенствовать навыки и умения при работе с бумагой, ножницами, крупами.  Продолжать учить создавать композицию. Развивать чувство цвета и композицию. Воспитывать желание делать поделки своими руками.  Материал: Бумага для квиллинга, клей.</p>	Групповая комната
25	Март		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Весеннее солнышко»</b>  Задачи: создать детям весеннее настроение, закреплять умение работать с бросовым материалом.  Материалы: ватные диски, гуашь, клей ПВА, трубочки, ватные палочки.</p>	Групповая комната
26	Март		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Павлин»</b>  Задачи: закреплять умение нарезать ровные полоски одинакового размера, складывать их пополам и склеивать, составлять игрушку из них.  Материалы: картон, цветная бумага, клей, ножницы.</p>	Групповая комната
27	Март		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Бабочка».</b>  Задачи: Формировать умение детей обрывать бумагу на мелкие кусочки. Закрепить знания о насекомых. Продолжать учить передавать характерные особенности строения и окраски бабочек. Воспитывать интерес к живой природе. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность.  Материал: Цветная бумага, кисть, ножницы, клеенки.</p>	Групповая комната

28	Март		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Пирожное».</b>          Задачи: Продолжать совершенствовать навыки и умения, работая с различным материалом. Закрепить правила безопасной работы с соленым тестом, пуговицами, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность.          Материал: Соленое тесто, крупы, пуговицы</p>	Групповая комната
29	Апрель		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Аисты»</b>          Задачи: Продолжать совершенствовать навыки и умения при работе с бумагой, ножницами и клеем. Продолжать учить создавать композицию. Воспитывать желание делать поделки своими руками.          Материалы: ватные диски, картон, ножницы, бархатная бумага.</p>	Групповая комната
30	Апрель		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Ракета»</b>          Задачи: учить создавать игрушки из цветной бумаги, закреплять умение складывать бумагу в форме конуса.          Материалы: цветная бумага, втулка от туалетной бумаги, клей, ножницы, картон.</p>	Групповая комната
31	Апрель		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Птенцы из шишек»</b>          Задачи: продолжать учить детей работать с природным материалом, закреплять умение передавать в лепке соотношение частей.          Материалы: сосновые шишки, желтая гуашь, пластилин.</p>	Групповая комната
32	Апрель		15.20-15.45	ОД	25мин	<p><b>«Яйцо»</b>          Задачи: учить создавать объемные игрушки из цветной бумаги. Познакомить детей с традициями праздника Пасхи.          Материалы: цветная бумага, картон белый, трафарет.</p>	Групповая комната
33	Май		15.20-15.45	ОД	25мин	<b>«Улитка»</b>	Групповая

						Задачи: учить детей работать с разными материалами развивать эстетическое восприятие, воспитывать усидчивость, аккуратность, терпение. Материалы: пластилин, картон, ватные палочки, макароны.	комната
34	Май		15.20-15.45	ОД	25мин	« <b>Осьминожки</b> » Задачи: учить детей склеивать из бумаги цилиндр, развивать мелкую моторику, развивать воображение.. Материалы: цветная бумага, клей, ножницы, клеенки.	Групповая комната
35	Май		15.20-15.45	ОД	25мин	« <b>Лягушонок</b> » Задачи: закреплять умения вырезать округлые детали из квадратов, составлять лягушонка и дополнять аппликацию мелкими деталями. Материалы: цветная бумага, кисть, клей, ножницы, клеенки, картон, фломастеры.	Групповая комната

### **3.5. Методические рекомендации по проведению занятий по художественному и ручному труду**

Инструктаж по технике безопасности при проведении работ проводится на каждом занятии.

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана должна являться базой для самостоятельной практической работы детей.

Выбирая изделие для изготовления, желательно спланировать объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее должны знать, какая часть работы останется на второе занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Педагогу необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером.

На занятии кружка должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделие; причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия.

В программе указано количество занятий на изучение каждого раздела. Педагог может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность детей и условия работы в данной группе.

Во время занятий дети могут сидеть за столами, расставленными рядами, ленточно или буквой П.

Главное, чтобы дети не мешали друг другу, а педагог мог свободно подойти к каждому ребенку. Стол и стул должны соответствовать росту ребенка, а рабочее место должно быть хорошо освещено.

Для индивидуальной работы и самостоятельной деятельности детей необходим уголок ручного труда, в котором выделяют три зоны: рабочее место, шкаф для хранения материалов и незаконченных работ.

### **3.6. План работы с родителями, педагогами**

#### **Работа с родителями:**

Сбор материала для занятий;

Буклеты: «Как воспитать творческую личность»; «Совместная творческая деятельность родителей и детей»;

Консультация: «Роль художественного и ручного труда в развитии творческих способностей детей»;

Картотека игр на развитие творческого воображения детей;

Индивидуальное консультирование родителей;

Конкурс творческих семейных работ: «Осенняя фантазия», «Зимняя сказка», «Весенняя пора»;

Интегрированное занятие по ознакомлению с окружающим и лепке;

Мастер-класс для родителей (изготовление поделок по квиллингу)

Создание презентации детских работ на сайт;

Участие в конкурсах различного уровня.

**Работа с педагогами:**

Консультации: «Что способствует развитию творческой активности у ребенка»; «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста через игровую деятельность»;

Картотека игр на развитие творческого воображения детей;

Индивидуальное консультирование педагогов;

Мастер-класс для педагогов;

Выставка детских работ.

### Список литературы

1. Брыкина Е.К. «Творчество детей с различными материалами», Педагогическое общество России, М: 2002г.;
2. Гульянц З.К., Базик И.Л. «Что можно сделать из природного материала, М: «Просвещение», 1991 г.;
3. Гульянц З.К. «Учите детей мастерить», М: «Просвещение», 1979 г.;
4. Гусакова М.А. «Подарки и игрушки своими руками» – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 112 с. (Серия «Вместе с детьми».)
5. Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду», М: «Просвещение», 2002 г.;
6. Корчинова О.В. «Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях», Серия «Мир вашего ребенка». Ростов н/Д: Феникс, 2002.;
7. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду», М: «Просвещение»;
8. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками». Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1998., ил. – (Серия:«Вместе учимся мастерить»).
9. Нагибина М.И. «Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры» Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997., ил. – (Серия:«Вместе учимся мастерить»).
10. «Очумелые ручки» - телепередача «Пока все дома»;
11. Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребенка», «Академи