|  |  |
| --- | --- |
| Принята на педагогическом совете  № 1 от « 09. 2017 г. » | УТВЕРЖДЕНО:  Заведующий МБДОУ детским садом  № 3 «ИВУШКА» г. Сельцо  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.В.Ручкина |
|  |  |

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 3 «Ивушка» города Сельцо Брянской области**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

подготовительной группы «Дружная семейка»

МБДОУ детского сада комбинированого вида

№ 3 "Ивушка" г. Сельцо

Брянской области

на 2017-2018 учебный год

Разработана:

Воспитателем

Ляховой

Екатериной

Викторовной

Сельцо 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

**РАЗДЕЛ I. Целевой**

**1.1.Пояснительная записка 2**

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы 3**

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы 4**

**1.1.3 Значимые для реализации Программы характеристики 4**

**1.1.4** [**Особенности осуществления образовательного процесса**](#bookmark3) **4**

[**1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы**](#bookmark4) **5**

**1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы……...……5**

**1.2.2 Оценивание качества образовательной деятельности по Программе………5**

**РАЗДЕЛ II. Содержательный**

**2.1 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям……6**

**2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы... 17**

**2.2.1 Физическое развитие ………………………………………………………….19**

**2.2.2 Социально-коммуникативное развитие 19**

**2.2.3 Познавательное развитие 20**

**2.2.4 Речевое развитие 20**

**2.2.5 Художественно-эстетическое развитие 21**

**2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 22**

* 1. **Организация самостоятельной деятельности детей в режимных моментах..……………………………………………………………………….………...26**

**2.5Особенности взаимодействия с семьями воспитанников 27**

[**РАЗДЕЛ III. Организационный**](#bookmark9)

**3.1 Организация режима пребывания в ДОУ 30**

**3.2 Материально-техническое обеспечение реализации Программы и Предметно-развивающая среда 43**

**3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ………..…...…39**

**3.4 Методическое обеспечение Программы 41**

**РАЗДЕЛ I. Целевой**

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая  программа по развитию детей  подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введёнными  в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы Муниципального Бюджетного Дошкольного Образовательного Учреждения детского сада № 3  «Ивушка» г. Сельцо (Далее МБДОУ)

Данная Программа  разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ детского сада комбинированного вида № 3 «Ивушка» г. Сельцо разработана в соответствии с:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.октября 2013г. № 1155;
* Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утверждённым Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013г. № 1014;
* Уставом МБДОУ детского сада комбинированного вида №3 «Ивушка» города Сельцо Брянской области.
* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждёнными Постановлением главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26.
* Образовательной программой МБДОУ детского сада комбинированного вида №3 «Ивушка» города Сельцо Брянской области.

В целях максимального удовлетворения потребностей наших воспитанников и социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников старшей группы , МБДОУ детский сад №3 «Ивушка» предлагает дополнительное образование в рамках работы кружков на бесплатной основе (художественно-эстетическое развитие: кружок по оригами «Волшебный квадратик»), и на договорной основе (Речевое развитие: по программам «Учим ребенка говорить и читать». Развитие фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. С.П.Цуканова, Л.Л. Бетц иТ.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей», подраздел коррекция звукопроизношения.)

1. ***Цели и задачи Программы (обязательная часть)***

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечивающих безопасность жизнедеятельности дошкольников через организацию системы образовательной работы, направленной на воспитание основ здорового образа жизни средствами физкультурно-­оздоровительной работы, а также проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями.

Главной задачей Программы, является организация образовательно-­воспитательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС позволяющего выстроить индивидуальную траекторию для развития каждого ребенка.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
8. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**задачи ДОУ на 2017-20178учебный год)**

1. Современные образовательные технологии.

2. Экологическое воспитание детей средствами художественной литературы и музыки.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни у дошкольников в активном пользовании тропы здоровья и экологической тропы.

1. ***Принципы и подходы к формированию Программы***

Программа МБДОУ сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС).

Принципы и подходы к формированию Программы см. в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 г.стр. 9-11.(эл.изд.)

1. ***Значимые для реализации Программы характеристики***

***Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы «Дружная семейка».***

***По социальному составу семьи детского сада представлены следующим образом***:

Количество семей –22; (в них количество детей - 39, из них - детей инвалидов – 0)

Из них:

Полные – 18, Неполные – 4, Одинокие – 1, Многодетные – 1

Воспитанники группы - представители семей различного социального статуса, образовательного уровня. Преобладают полные и материально обеспеченные семьи. Доминирует количество родителей со средне-техническим образованием.

***Возрастные особенности*** старшей группы см. в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» 2014 года (эл. изд.), стр. 248-250

1. ***Особенности осуществления образовательного процесса***

Образовательный процесс строится в соответствии с климатическими условиями Брянской области, а также в соответствии с традициями национальной русской культуры, которые реализуются через все образовательные области.

Основными приоритетными направлениями в деятельности являются: речевое, социально – личностное и физическое развитие дошкольников, которые решаются через задачи:

1.Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными

способами и средствами взаимодействия с окружающими

2.Формирование у воспитанников эмоционально-волевых качеств и общечеловеческих

ценностей

3. Сохранение и укрепление здоровья детей

- физическое и психологическое здоровьесбережение детей, формирование навыков

здорового образа жизни;

- обеспечение условий безопасности жизнедеятельности детей в МБДОУ

4. Взаимодействие с семьями детей на правах партнерства;

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Ведущие направления в реализации программы — создание благоприятного психологического, эмоционального, физического климата для дошкольника, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, приобщение к здоровому образу жизни.

Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом ведущими видами деятельности является игровая, познавательно-исследовательская, двигательная.

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности:

* игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игры);
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
* восприятие художественной литературы и фольклора;
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями).

**1.2 Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

**1.2.1. *Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

Целевые ориентиры см. в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 (эл. изд.), стр. 18-20

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

***1.2.2. Оценивание качества образовательной деятельности по Программе***

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, включает оценивание качества условий образовательной деятельности, а именно психолого-педагогические условия и предметно-развивающую среду.

Психолого-педагогические условия см. ФГОС ДО п. 3.2. стр. 14 -18.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде см. ФГОС ДО п.3.3.стр. 19-21.

Программой не предусмотрено оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.(см. методику Ю. А. Афонькиной «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей»).

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников .Так же оценка качества образовательной деятельности по Программе включает: оценку родителями - проведение анкетирования родителей об организации деятельности ДОУ

**РАЗДЕЛ II. Содержательный**

Образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 3 «Ивушка» г. Сельцо Брянской области строится в соответствии с образовательными областями, определенными ФГОС ДО и на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, а также на основе объединения различных видов детской деятельности вокруг единой темы.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках занятий, в процессе режимных моментов, при взаимодействии с семьями воспитанников по решению задач развития дошкольников в семье и в МБДОУ.

Формы организации образовательного процесса в дошкольном учреждении определяются в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, с учетом ведущей функции игровой деятельности.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, который предполагает:

* создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей.
* обеспечение разнообразия детской деятельности - близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной.
* ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

***2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям***

Обязательная часть Программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом

Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 г. Программа ориентирована на разносторонне развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшей группы дается по образовательным областям:

* «Социально-коммуникативное развитие»,
* «Познавательное развитие»,
* «Речевое развитие»,
* «Художественно-эстетическое развитие»
* «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»** | | |
| 1 | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединятся для совместной игры и труда.  - воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.  - воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.  - воспитывать уважительное отношение к окружающим.  - расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. |
| 2 | **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** | **Образ Я.**  - развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.  - углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  **Семья.**  – расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.  - закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.  **Детский сад.**  – привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и тд.)  **Родная страна.**  – расширять представление о родном крае.  - углублять и уточнять представления о Родине – России.  - закреплять знание о флаге, гербе гимне России.  - расширять представления о Москве – главном городе, столице России.  - расширять знания о государственных праздниках.  - углублять знания о Российской армии. |
| 3 | **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** | **Культурно – гигиенические навыки.**  - воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.  - закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.  - закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.  **Самообслуживание.**  - закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.  - закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.  **Общественно- полезный труд.**  - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  - продолжать учить детей поддерживать порядок в группе  и на участке.  - продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.  - приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.  - формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.  **Труд в природе.**  - закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.  - прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью- к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб.  **Уважение к труду взрослых.**  - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.  - развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. |
| 4 | **Формирование основ безопасности.** | **Безопасное поведение в природе.**  - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.  - знакомить с явлениями неживой природы.  - знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  **Безопасность на дорогах.**  - знакомить  с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.  - знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  - продолжать знакомить с дорожными знаками.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.**  - продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.  - расширять знания об источниках опасности в быту.  - уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.  - учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |
|  | **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
|  | **Развитие познавательно- исследовательской деятельности** | **Первичные представления об объектах окружающего мира**.  - продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.  - учить применять разнообразные способы обследования предметов ( наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.).  - развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.  **Сенсорное развитие.**  - развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.  - совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.  - закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.  - развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).  **Проектная деятельность.**  - развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  **Дидактические игры.**  - продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.).  - учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. |
|  | **Приобщение к социокультурным ценностям** | - расширять и уточнять представления детей о предметном мире.  - обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).  - продолжать знакомить с библиотеками, музеями.  - углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.  - расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  - формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  - формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).  - рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. |
|  | **Формирование элементарных математических представлений**. | **Количество и счет.**  - совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20.  - закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  - закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.  - формирование умения раскладывать число на дна меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).  - знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).  - формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс ( + ), минус (-) и знаком отношения равно (=).    **Величина.**  - закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную перу; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.  - закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  - закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.  - закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.  **Форма.**  - уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.  - формирование представлений о многоугольнике ( на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.  - закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков -четырехугольник, из двух коротких отрезков -одни длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур но собственному замыслу.  **Ориентировка в пространстве.**  - формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).  - знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой.  - формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева  направо, справа налево, снизу вверь сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).  **Ориентировка во времени.**  - формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.  - закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.  - формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа. |
|  | **Ознакомление с миром природы**. | - расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  - расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).  - расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.  - расширять представления о насекомых.  - развивать интерес к родному краю.  - учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  - оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.  **Сезонные наблюдения.**  **Осень.**  - закрепление знаний детей о том, что сентябрь -первый осенний месяц.  - формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).  - закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.    **Зима.**  - обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).  - закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).  - рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.  **Весна.**  - расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи).  - знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).  - формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.  **Лето.**  -  уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).  - рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). |
|  | **Образовательная область «Речевое развитие»** | |
|  | **Развитие речи.** | **Развивающая речевая среда.**  - поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  - беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.  - совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  - помощь детям в освоении форм речевого этикета.  - поощрение самостоятельности суждений.  **Формирование словаря.**  - продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого  словаря.  **Звуковая культура речи.**  - совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка.  - отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи.**  - совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.  - помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).  **Связная речь.**  - совершенствование диалогической и монологической форм речи.  -  развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  - совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.  - совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.  **Подготовка к обучению грамоте.**  - формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.  - формирование умения составлять слова из слогов (устно). |
|  | **Приобщение к художественной литературе.** | - развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе.  - пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  - развитие у детей чувства юмора.  - совершенствование художественно-речевых исполнительских навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  - продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников. |
|  | **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»** | |
|  | **Приобщение к искусству.** | - формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).  - закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк).  - продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И.Левитан, А. Саврасов, А.Пластов, В.Васнецов и др..  - расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е. Чарушин и др.).  - продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  - знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца. |
|  | **Изобразительная деятельность.** | **Предметное рисование.**  - продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки.  - расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).  **Сюжетное рисование.**  - продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план) ; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).  - формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.  **Декоративное рисование.**  - развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).  - формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  **Лепка.**  - формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  - развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  **Декоративная лепка.**  - развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.  - формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация.**  - совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  - развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.  **Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**  - закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях.  - совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Художественный труд: работа с тканью.**  - формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия.  - закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.  **Художественный труд: работа с природным материалом.**  - закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов. |
|  | **Конструктивно- модельная деятельность.** | **Конструирование из строительного материала.**  - развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).  - формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки.  - закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  **Конструирование из деталей конструкторов.**  - формирование умения создавать различные модели  (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.   - закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  - совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). |
|  | **Музыкальная деятельность.** | **Слушание.**  - знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.  - развитие мышления, фантазии, памяти, слуха.  - знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  **Пение.**  - Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от do первой октавы до ре второй октавы.  Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).  **Песенное творчество.**  - развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  **Музыкально- ритмические движения.**  - развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  - знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).  - Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  **Музыкально- игровое и танцевальное творчество.**  - развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  - совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).  - закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.  **Игра на детских музыкальных инструментах.**  - совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле). |
|  | **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** | - формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  - расширять представления о рациональном питании.  - формировать представления об активном отдыхе.  - расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  - расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека. |
|  | **Физическая культура** | - закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  -  совершенствование активного движения кисти руки при броске.  - закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  - развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.  - упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве.  - закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движение техники основных движений (добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).  **Подвижные игры.**  - учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками.  - развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). |

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***,

реализуется посредством парциальных программ. Учитывая социальный запрос родителей, были выбраны следующие парциальные программы:

- УМК «Детский сад - 2100» Методические пособия Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасовой, Н.П.Холиной «Игралочка», «Раз - ступенька, два - ступенька».

- И.А. Лыкова «Цветные ладошки», «Изобразительное творчество в детском саду». Программа художественного воспитания, обучения и развития дошкольников.

-Образовательная программа развития познавательно- исследовательской деятельности детей дошкольного возраста «Здравствуй мир» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова

Парциальные программы дополняют содержание образовательных областей, «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Важнейшим компонентом работы МБДОУ является максимальное удовлетворение познавательных потребностей наших воспитанников, поэтому педагоги обращают особое внимание на дополнительное образование в рамках работы кружков, функционирующих по следующим программам:

* Познавательное развитие:

- Кружок «Волшебный квадратик»

Кроме того педагогами ДОУ оказываются платные услуги:

1. Кружок *«Развивайка»*

2. *«Логопедический кружок»* для детей общеобразовательных групп по постановке звукопроизношения на основе программы Т.Н.Чиркиной, Т.В.Филичевой «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

**2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

**(обязательная часть)**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы см. в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» 2014 года (эл.изд.), стр. 136-150

***Формы работы с детьми.***

Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности в организованной образовательной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности детей при взаимодействии с родителями воспитанников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Детская деятельность*** | ***Формы работы*** |
| **Физическое развитие** | Двигательная | Подвижные дидактические игры.  Подвижные игры с правилами.  Игровые упражнения.  Соревнования. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Игровая | Сюжетные игры.  Игры с правилами. |
| Трудовая | Совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проектов. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.  Реализация проектов. |
| Музыкально-художественная | Слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры  (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра. |
| **Речевое развитие** | Коммуникативная | Беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. |
| Чтение художественной литературы | Чтение, обсуждение, разучивание. |
| **Познавательное развитие** | Познавательно-  исследовательская | Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. |

***2.2.1. Физическое развитие***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей | | |
| Индивидуальные, подгрупповые, групповые | Индивидуальные, подгрупповые, групповые | Индивидуальные  Подгрупповые |
| Формы работы | | |
| * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность   — Утренняя гимнастика  — Совместная деятельность | * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная   деятельность  — Утренняя гимнастика  — Совместная деятельность  взрослого и детей  тематического характера  — Игра  — Контрольно- диагностическая  деятельность  — Экспериментирование  — Физкультурное занятие  — Спортивные и  физкультурные досуги   * Спортивные состязания * Проектная деятельность | — Во всех видах самостоятельной деятельности детей  — Двигательная |
| активность в течение дня  — Игра  — Утренняя гимнастика  — Самостоятельные  спортивные игры и  упражнения |
| взрослого и детей  тематического характера  — Игра  — Контрольно-диагностическая  деятельность  — Экспериментирование  — Физкультурное занятие  — Спортивные и  физкультурные досуги  — Спортивные состязания  — Проектная деятельность |
|  |

***2.2.2.«Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Непосредственно | Режимные моменты | Самостоятельная |
| образовательная деятельность |  | деятельность детей |
| Формы организации детей | | |
| Индивидуальные | Групповые | Индивидуальные |
| Подгрупповые | Подгрупповые | подгрупповые |
| групповые | Индивидуальные |  |
| — Наблюдения | — Совместные действия | — Создание |
| — Беседа | — Наблюдения | соответствующей |
| — Чтение | — Беседа | предметно- |
| — Просмотр и анализ | — Чтение | развивающей среды. |
| мультфильмов, | — Рассматривание | — Совместная со |
| видеофильмов, телепередач | — Игра | сверстниками игра |
| — Экспериментирование. | — Проектная деятельность | — Индивидуальная игра. |
| — Проблемная ситуация | — Просмотр и анализ |  |
| — Совместная с воспитателем | мультфильмов, |  |
| игра | видеофильмов, |  |
| — Совместная со сверстниками | телепередач. |  |
| игра | — Ситуативный разговор с |  |
| — Индивидуальная игра | детьми |  |
| — Праздник | — Педагогическая ситуация |  |
| — Экскурсия | — Ситуация морального |  |
| — Ситуация морального выбора | выбора |  |
| — Проектная деятельность | — Проектная деятельность |  |
| — Интегративная деятельность. | — Интегративная |  |
| — Дежурство | деятельность |  |
| — Экскурсия |  |  |

***2.2.3. «Познавательное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей | | |
| индивидуальные  подгрупповые | индивидуальные  подгрупповые | индивидуальные  подгрупповые |
| групповые | групповые |  |
| — беседа после чтения  — рассматривание  — игровая ситуация  — дидактическая игра  — интегративная деятельность  — чтение  — беседа о прочитанном  — игра-драматизация  — показ настольного театра  — разучивание стихотворений  — театрализованная игра  — режиссерская игра  — проектная деятельность  — интегративная деятельность  — решение проблемных  ситуаций  — разговор с детьми  — создание коллекций  — игра | — ситуация общения в  процессе режимных  моментов  — дидактическая игра  — чтение (в том числе на  прогулке)  — словесная игра на прогулке  — наблюдение на прогулке  — труд  — игра на прогулке  — ситуативный разговор  — беседа  — беседа после чтения  — экскурсия  — интегративная деятельность  — разговор с детьми  — разучивание стихов, потешек   * сочинение загадок * проектная деятельность * разновозрастное общение | — сюжетно-ролевая  игра  — подвижная игра с  текстом  — игровое общение  — все виды  самостоятельной  детской деятельности  предполагающие  общение со  сверстниками  — хороводная игра с  пением  — игра-драматизация  — чтение наизусть и  отгадывание загадок  в условиях книжного  уголка  — дидактическая игра |

***2.2.4. «Речевое развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | |  |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей | |  |
| индивидуальные | индивидуальные | индивидуальные |
| подгрупповые | подгрупповые | подгрупповые |
| групповые | групповые |  |
| — беседа после чтения | — ситуация общения в | — сюжетно-ролевая |
| — рассматривание | процессе режимных | игра |
| — игровая ситуация | моментов | — подвижная игра с |
| — дидактическая игра | — дидактическая игра | текстом |
| — интегративная деятельность | — чтение (в том числе на | — игровое общение |
| — чтение | прогулке) | — все виды |
| — беседа о прочитанном | — словесная игра на прогулке | самостоятельной |
| — игра-драматизация | — наблюдение на прогулке | детской деятельности |
| — показ настольного театра | — труд | предполагающие |
| — разучивание стихотворений | — игра на прогулке | общение со |
| — театрализованная игра | — ситуативный разговор | сверстниками |
| — режиссерская игра | — беседа, беседа после чтения | — хороводная игра с |
| — проектная деятельность | — экскурсия | пением |
| — интегративная деятельность | — интегративная деятельность | — игра-драматизация |
| — решение проблемных | — разговор с детьми | — чтение наизусть и |
| ситуаций | — разучивание стихов, | отгадывание загадок |
| — разговор с детьми | потешек | в условиях книжного |
| — создание коллекций | — сочинение загадок | уголка |
| — игра | * проектная деятельность * разновозрастное общение | — дидактическая игра |

***2.2.5. «Художественно-эстетическое развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | |  |
| Непосредственно | Режимные моменты | Самостоятельная |
| образовательная деятельность |  | деятельность детей |
| Формы организации детей | |  |
| Индивидуальные | Групповые | Индивидуальные |
| Подгрупповые | Подгрупповые | подгрупповые |
| групповые | Индивидуальные |  |
| — занятия (рисование, | — наблюдение | — украшение личных |
| аппликация, худож. | — рассматривание | предметов |
| конструирование, лепка) | эстетически | — игры (дидактические, |
| — изготовление украшений, | привлекательных объектов | строительные, |
| декораций, подарков, | природы | сюжетно-ролевые) |
| предметов для игр | — игровое упражнение | — рассматривание |
| — экспериментирование | — проблемная ситуация | эстетически |
| — рассматривание эстетически | — конструирование из песка | привлекательных |
| привлекательных объектов | — обсуждение (произведений | объектов природы, |
| природы, быта, произведений | искусства, средств | быта, произведений |
| искусства | выразительности и др.) | искусства |
| — игры (дидакт., строительные, | — создание коллекций. | — самостоятельная |
| сюжетно-ролевые) | — слушание музыки, | изобразительная |
| — тематические досуги | сопровождающей | деятельность. |
| — выставки работ декоративно- | проведение режимных | — создание |
| прикладного искусства, | моментов | соответствующей |
| репродукций произведений | — музыкальная подвижная | предметно- |
| живописи | игра на прогулке | развивающей среды |
| — проектная деятельность | — концерт-импровизация на |  |
| * создание коллекций * эксперим. со звуками * музыкально-дид. игра * разучивание муз.игр и танцев * импровизация. * совместное и индивидуальное муз.исполнение * музыкальное упражнение * попевка, распевка | прогулке. |  |

**2.3. Особенности образовательной деятельности**

Сетка совместной образовательной деятельности

и культурных практик в режимных моментах

|  |  |
| --- | --- |
| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности в неделю |
| Общение | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-  эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно­конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (прогулка) | ежедневно |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели |

Примерное

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| День знаний  (4-я неделя  августа — 1-я неделя  сентября) | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.  Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положитель­ное отношение к  тим видам деятельности. | Праздник «День знаний». |
| Осень  (2-я-4-я недели сентября) | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профес­сиями. Закреплять знания о правилах безопас­ного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особен­ностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| Мой город, моя страна, моя планета  (1-я-2-я недели октября) | Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримеча­тельностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гор­дость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важ­но жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | Выставка детского творчества. |
| День народного единства  (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сооб­щать детям элементарные сведения об исто­рии России.  Углублять и уточнять представления о Роди­не — России. Поощрять интерес детей к собы­тиям,  происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне Рос­сии.  Расширять представления о Москве — глав­ном городе, столице России.  Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.  Воспитывать уважение к людям разных нацио­нальностей и их обычаям. | Праздник День народного единства. Выставка детского творчества. |
| Новый год  (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) | Привлекать детей к активному и разнооб­разному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятель­ности.  Знакомить с основами праздничной культу­ры.  Формировать эмоционально положи­тельное отношение к предстоящему празд­нику, желание активно  участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Продолжать знакомить с традициями праздно­вания Нового года в различных странах. | Праздник Новый год. Выставка детского творчества. |
| Зима  (1-я-4-я недели января) | Продолжать знакомить с зимой, с зимними ви­дами спорта.  Расширять и обогащать знания об особеннос­тях зимней природы (холода, заморозки, сне­гопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через эксперименти­рование с водой и льдом.  Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.  Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. |
| День защитника Отечества  (1-я-3-я недели февраля) | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обя­занности защищать Родину, охранять ее спокойс­твие и безопасность; о том, как в годы войн храб­ро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.  Воспитывать в духе патриотизма, любви к Ро­дине.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), бое­вой техникой.  Расширять гендерные представления, форми­ровать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспиты­вать у девочек уважение к мальчикам как буду­щим защитникам Родины. | Праздник 23 февраля —  День защитника Отечества. Выставка детского творчества. |
| Международный женский день (4-я неделя февраля —  1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятель­ности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продук­тивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспи­тывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потреб­ность радовать близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |
| Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта) | Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, тра­дициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.  Расширять представления о разнообразии на­родного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное от­ношение к произведениям искусства. | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| Весна  (1-я-2-я недели апреля) | Формировать у детей обобщенные представ­ления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлени­ями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в при­роде. | Праздник «Весна-красна». День Земли —  22 апреля. Выставка детского творчества. |
| День Победы  (3-я неделя апреля —  1-я неделя мая) | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.  Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.  Рассказывать детям о воинских наградах деду­шек, бабушек, родителей.  Рассказывать о преемственности поколе­ний защитников Родины: от былинных бога­тырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник День Победы. Выставка детского творчества. |
| До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!  (2-я-4-я недели мая) | Организовывать все виды детской деятельнос­ти (игровой, коммуникативной, трудовой, поз­навательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.  Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. | Праздник «До свидания, детский сад!». |

***2.4.Организация самостоятельной деятельности детей в режимных моментах***

См. общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 138-143;

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. На самостоятельную деятельность детей 2-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 -4 часов.

***Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах***

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Распределение времени в течение дня |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | от 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1 -й половине дня (до НОД) | 15 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 60 мин до 1 ч.40 мин. |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 40 мин |
| Игры перед уходом домой | от 15 мин до 50 мин |

***2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников***

см. общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 143-150 (эл.изд.).

. **План по взаимодействию с семьями воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Цель** | **Сроки** |
| 1 | Оформление родительского уголка на осеннюю тему.  Консультация: тема «Положи твое сердце к чтению»  Стенгазета «Безопасность наших детей» | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.  Обратить внимание родителей на безопасное поведение детей | сентябрь |
| 2 | Родительское собрание: тема «Защита прав и достоинств ребенка в семье».  Консультация: тема «Готовность к школе: Что мы не понимаем?» | Познакомить с задачами воспитательной-  образовательного процесса ,творческими проектами и планами на предстоящий учебный год. | сентябрь |
| 3 | Выставка детских работ « Осенний вернисаж». | Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. | октябрь |
| 4 | Консультация :  тема «Духовно-нравственное воспитание актуально в наше время». | Приобщать семью к пониманию духовно-нравственной культуры . | октябрь |
| 5 | Осенний праздник для детей  «Осень в гости к нам пришла»  Спортивный праздник «Мы веселая команда» | Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций. | октябрь |
| 6 | Консультация: тема: «Детское упрямство»  Выставка « Любимая игрушка» | Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм, потешкам. Прибауткам | ноябрь |
| 7 | Выставка детских рисунков ко Дню Матери.  «Нашим дорогим мамам посвящается!».  Родительское собрание «Здоровый образ жизни» | Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей  семье. Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка;  заинтересовать проблемой;  приобщить к игре ребенка в условиях семьи; | ноябрь |
| 8 | Создание мини-музея «Красная книга»  Фотовыставка "Карта мира". Привлечь родителей к участию в фотовыставке | Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  Желание ухаживать за ними на нашей Земле. | ноябрь |
| 9 | Индивидуальные беседы с родителями. | Выявить отношение родителей по подготовке детей к обучению в школе. | ноябрь |
| 10 | Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. | декабрь |
| 11 | Подготовка к Новогоднему празднику. «Новогодний карнавал» | Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новогоднему празднику. | декабрь |
| 12 | Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. | Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. | декабрь |
| 13 | Выставка работ «Мастерская Деда Мороза» | Привлечь родителей к участию в выставке. | декабрь |
| 14 | Беседа: «Режим будущего первоклассника» | Информировать  родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников. | январь |
| 15 | Фольклорный праздник «Крещение» | Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни. | январь |
| 16 | Вернисаж «Зимние узоры» | Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. | январь |
| 17 | Консультация для родителей «Скоро в школу». | Подготовить детей и их родителей к школе. | февраль |
| 18 | Развлечение «Мой хороший папа»  Консультация «Режим будущего школьника» | Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. | февраль |
| 19 | Спортивный праздник «Путешествие в город мячей»  Родительское собрание ««В каждой семье свои традиции» | Задействовать пап в участии на спортивном празднике; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми. Пропагандировать активный образ жизни. | февраль |
| 20 | Инструктаж по технике безопасности « Чем опасна оттепель на улице». | Ознакомить родителей с правилами поведения   на улице во время гололедицы. | март |
| 21 | Весенний праздник «Мама лишь одна бывает» | Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. | март |
| 22 | Конкурс рисунков  «Цветы для  бабушки».  Фестиваль искусств «Весеннее настроение» | Воспитывать уважение и чувство благодарности  к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость. | март |
| 23 | Оформление родительского уголка на весеннюю тему. | Подготовить родительский уголок к весеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | март |
| 24 | Анкетирование родителей | Выявить уровень готовности семьи к появлению в ней школьника. | апрель |
| 25 | Консультация для родителей: «Зачем нужно развивать мелкую моторику»  Выставка работ «Обитатели Земли» | Привлечь родителей к участию в выставке. | апрель |
| 26 | Родительское собрание: «До свидания детский сад». | Предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе. | апрель |
| 27 | Концерт, посвященный Дню семьи.  Выставка творческих работ «Моя семья» | Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к своей семье. Привлечь родителей в участии в выставках | май |
| 28 | Праздник «До свиданья детский сад!». | Создавать доброжелательную, праздничную атмосферу | май |

**РАЗДЕЛ III. Организационный**

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

В организационном разделе Программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №3 «Ивушка» города Сельцо Брянской области представлены:

* организация жизнедеятельности детей (режимы дня, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности);
* традиционные события, праздники, мероприятия;
* особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
* материально-технические условия (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания) реализации Программы.

**3.1 Организация режима пребывания в ДОУ**

Основа режима дня ДОУ – требования СанПин:

*СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"*

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:**

* + построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
  + решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Организация режима дня.**

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

* + Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
  + Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
  + Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
  + Формирование культурно-гигиенических навыков.
  + Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
  + Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
  + Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Основные принципы построения режима дня:**

 Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

 Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

 Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Щадящий режим пребывания ребенка**

Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также для детей III-IV группы здоровья.

**Элементы щадящего режима:**

**Сон - у**величивается продолжительность дневного сна. Для этого ребенка укладывают первым и поднимают последним. Педагог обеспечивает спокойную обстановку перед укладыванием, иногда переводит на режим, соответствующий более раннему возрасту.

**Кормление -** исключается нелюбимое блюдо; педагог не заставляет съедать целую порцию; по показаниям соблюдает диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводится отдельно от всей группы; увеличивается время, необходимое для приёма пищи.

**Организация бодрствования** - во время непосредственно образовательной деятельности увеличено индивидуальное обращение к ребенку, не допускается переутомление, разрешается отвлечься, сокращается продолжительность занятия, освобождается от третьего занятия, обеспечивается рациональная двигательная активность в группе и на прогулке, педагог следит за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности). Индивидуальные сборы на прогулку под контролем взрослого (ребенок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки)

**Физическое развитие -** исключены из занятий по физическому развитию бег, прыжки, подвижные игры (в это время ребенок наблюдает за товарищами, помогает воспитателю); Занятия утренней гимнастикой не отменяются.

**Время пребывания в детском саду -** уменьшение длительности дневного пребывания на 1 – 1,5 часа

**Режим дня**

на холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Подготовительная**  **группа** |
| Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, ежедневная гимнастика | 7:00-8:30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:30-8:50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8:50-9:00 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам), занятия со специалистами | 9:00-11:30 |
| Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность) | 11:30-12:35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12:35-12:45 |
| Подготовка к обеду,Обед | 12:45-13:15 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, Дневной сон | 13:15-15:00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15:00-15:25 |
| Подготовка к полднику,  Полдник | 15:25-15:40 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)  Игры, Самостоятельная деятельность, Дополнительное образование | 15:40-16:30 |
| Подготовка к прогулке  Прогулка | 16:30-18:00 |

***Режим дня в теплый период года.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | ***Подготовительная к школе группа*** |
| ***Прием и осмотр, игры*** | ***7.00-8.35*** |
| ***Подготовка к завтраку, завтрак*** | ***8.35-9.00*** |
| ***Игра, подготовка к прогулке, выход*** | ***9.00-9.20*** |
| ***Занятие на прогулке*** | ***9.20- 9.50*** |
| ***Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность*** | ***9.50-12.30*** |
| ***Возвращение, водные процедуры*** | ***12.30-12.40*** |
| ***Подготовка к обеду, обед*** | ***12.40-13.10*** |
| ***Подготовка ко сну, сон*** | ***13.10- 15.00*** |
| ***Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, закаливание*** | ***15.00-15.10*** |
| ***Полдник*** | ***15.10-15.20*** |
| ***Самостоятельная деятельность, игры*** | ***15.20.-16.00*** |
| ***Прогулка, игры, труд, уход детей домой*** | ***16.00-18.00*** |

***Режим двигательной активности***

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Подготовительная группа |
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов  деятельности детского сада | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 10 минут |
| Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) |
| Игры и физические  упражнения на прогулке | Ежедневно  20-30  минут |
| Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна |
| 2. Физкультурные занятия | |
| Физкультурные занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю по 30 минут |
| Физ. занятия на свежем воздухе | 1 раз в неделю 30 минут |
| З.Спортивный досуг | |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями)  ребенка) |
| Спортивные праздники | 2 раза в год |
| Физкультурные досуги и развлечения | I раз в месяц |
| Дни здоровья | 1 раз в квартал |

**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | | |
| **Базовый вид деятельности** | | **Периодичность** |
| Подготовительная к школе группа | |
| Физическая культура в помещении и (или) на прогулке) | | 3 раза в неделю | |
| Познавательное развитие | | 4 раза в неделю | |
| Развитие речи | | 2 раза в неделю | |
| Рисование | | 2 раза в неделю | |
| Лепка | | 1 раз в 2 недели | |
| Аппликация | | 1 раз в 2 недели | |
| Музыка | | 2 раза в неделю | |
| Итого | | **14 занятий в неделю** | |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | | |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно | | |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно | | |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно | | |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно | | |
| Дежурства | Ежедневно | | |
| Прогулки | Ежедневно | | |
| Игра | Ежедневно | | |
| Самостоятель-ная еятельность детей в центрах развития | Ежедневно | | |

**Учебный план и режим организации непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Образовательная область | Виды деятельности | Возраст |
| 6-7 |
| Обязательная часть Объем недельной образовательной нагрузки  в минутах и часах / количество в месяц | | | |
| 1. 1 | Познавательное  развитие | Формирование целостной картины мира. Формирование элементарных математических представлений  Продуктивная (конструктивная) и познавательно -исследовательская деятельность | 4×30′  /16 |
| 1. 2 | Речевое развитие | Развитие речи и чтение художественной литературы | 2×30′  /8 |
| 1. 3 | Художественно -эстетическое  развитие | Музыкальное | 2×30′  /8 |
| Рисование | 2×30′  /8 |
| Лепка | 0,5×30′  /2 |
| Аппликация | 0,5×30′  /2 |
| 1. 4 | Физическое развитие | Физическая культура | 3×30′\*\*  /12 |
| Студийная работа, кружки (дополнительная образовательная деятельность) | | | |
| 1. 6 | Познавательное развитие | «Волшебный квадратик» | 1×20′\*  /4 |
| Кружок «Развивайка | 2×30′\*  /8 |
|  | Речевое развитие | Логопедический кружок | 2×30′\*  /8 |
| 1. 8 | Физическое развитие | ДЮСШ | 2×30′\*  /8 |
| 8ч 30м  8ч 30м  /38 недель |  |
|  |  |
|  |  | |  |

**Режим организованной образовательной деятельности**

**Сетка занятий**

|  |  |
| --- | --- |
| понедельник | Познание ФЦКМ  Худ.творчество(рисование)  Физ.ДЮСШ |
| вторник | Познание ФЭМП  Музыка |
| среда | Развитие речи  Худ.творчество(лепка/аппликация)  Физ.ДЮСШ |
| четверг | Познание ФЭМП  Худ.творчество(рисование)  Физ.культура на прогулке |
| пятница | Познание +Х/Т РПИД+КМД  Развитие речи  Музыка |

**3.2 Материально-технические условия реализации программы и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды см. общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» стр. 209-212.(эл.изд.)

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающе, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающей предметно-пространственная среда реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, соблюдает требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

**Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы:**

• содержательно-насыщенная, развивающая;

• трансформируемая;

• полифункциональная;

• вариативная;

• доступная;

• безопасная;

• здоровьесберегающая;

• эстетически-привлекательная.

**В качестве центров развития выступают:**

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных

мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей

— конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В старшей группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития** | **Оборудование и материалы, которые имеются в группе** |
| **Спортивный центр** | * Доска гладкая и ребристая;    - коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); * палка  гимнастическая; * мячи;  корзина для метания мечей; * обручи;    скакалка;  кегли; * шнур длинный и короткий; * кольцеброс. |
| **Центр познавательного развития** | * набор геометрических фигур; * набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); * набор плоскостных геометрических фигур; * мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; * набор кубиков; * набор карточек с изображением количества; * набор для экспериментирования с водой:  емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»); * книги по математике;   Материал по познавательному развитию:   * наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе; * наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей; * набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); * наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); * серии картинок (по 4 - 6) для  установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); * серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); * предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой); * разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).   Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии. |
| **Центр речевого развития** | * Дидактические наглядные материалы; * предметные и сюжетные картинки и   др. * книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой; * «Чудесный мешочек» с различными предметами. * Игрушки для описания; * Дидактические игры; |
| **Центр творчества**  **(конструирование и ручной труд)** | Материалы для конструирования:   * конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; * строительные наборы с деталями разных форм и размеров; * коробки большие и маленькие; ящички;   Материалы для ручного труда:   * бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) * вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки. шнурки, ленточки и т.д.); * природные материалы; * инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей. * наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. * индивидуальные палитры для смешения красок; * кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски; * бумага для рисования разного формата; * салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; * губки из поролона; * пластилин * доски для лепки; * стеки разной формы; * розетки для клея; * подносы для форм и обрезков бумаги; * большие клеёнки для покрытия столов; * печатки для нанесения узора; * школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. |
| **Центр живой природы** | * комнатные растения (6-7видов)  с красивыми листьями различной формы, цветущие; * круговая диаграмма смены времён года; * Календарь природы; * изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. |
| **Центр сюжетно-ролевых  и др. игр** | * Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. * атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); * куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); * фигурки средней величины:  дикие и домашние животные; * наборы кухонной и чайной посуды; * набор овощей и фруктов; * машины крупные и средние; грузовые и легковые; * телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы  и др. * кукольные коляски; * настольные игры. |
| **Музыкальный центр** | * Музыкальные инструменты (ложки, шумовые инструменты); * Карточки с изображение разных музыкальных инструментов; * Музыкально-дидактические игры. |

***3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.***

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | ***1 неделя*** | | ***2 неделя*** | | ***3 неделя*** | | ***4 неделя*** |
| **Сентябрь** | Праздник «День знаний» | Показ любимых мультфильмов | | Развлечение «Слушаем музыку» | | Спортивное развлечение:  «Подвижные игры» | | |
| **Октябрь** | Развлечение «О музыке П. И. Чайковского» | Театрализованное представление «Ай тари- тари» | | Спортивное развлечение «Веселые старты» | | Праздник «Осенняя ярмарка» | | |
| **Ноябрь** | Развлечение «О творчестве С. Я. Маршака» | Забавы «Вечер фокусов» | | КВН «Путешествие в стану знаний» | | Праздник«День матери» | | |
| **Декабрь** | Развлечение « А. С. Пушкин и музыка» | Викторина «Вежливость» | | Спортивное развлечение «Зимние состязания» | | Праздник «Новогодняя сказка» | | |
| **Январь** | Праздник «Об обычаях и традициях русского народа» | Театрализованное представление «Заюшкина избушка» | | КВН «Волшебная книга» | | Спортивное развлечение «Зима спортивная» | | |
| **Февраль** | Театрализованное представление «Курочка Ряба» | Тематический вечер: «Добро и зло в русских народных сказках» | | Праздник «День защитника отечества» | | Спортивное развлечение: Зимние спортивные игры на прогулке | | |
| **Март** | Праздник «8 марта» | Викторина «Мисс Мальвина» | | Развлечение «Русские посиделки» | | Спортивное развлечение «Детская олимпиада» | | |
| **Апрель** | Театрализованное представление «Три поросенка» | Праздник «Здравствуй, Весна-красна» | | Развлечение  «Народные игры» | | Спортивное развлечение «Неделя здоровья, радости и дружбы». | | |
| **Май** | Развлечение  «Вода в жизни человека» познавательная викторина | «День победы» | | Спортивное развлечение «Мы спасатели» | | Викторина «Знатоки леса» | | |

***3.4. Методическое обеспечение программы***

см. примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 319-330 (эл.изд.).

***Обеспеченность методическими материалами***

***и средствами обучения и воспитания***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Методические издания/печатные издания/ электронные учебные издания/ периодические издания | Обеспечение воспитанников учебной литературой, указанной в ОПДО, в качестве обязательной, обеспечение педагогов  учебно-методической литературой  по обязательным дисциплинам (с учетом всех способов приобретения) | |
| Перечень литературы (автор, название, год и место издания) | |
|  | Методические издания | Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»./ Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика- Синтез,2006. | |
|  | Методические издания | От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. | |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | | |
| «Физическая культура» | | | |
|  | Методические издания | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика- Синтез,2009. | |
|  | Методические издания | Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. | |
| «Социализация» | | | |
|  | Методические издания | Губанова Н. Ф. Театрализованная деятельность дошкольников.- М.: ВАКО, 2007. | |
|  | Методические издания | Калиниченко А.В. Развитие игровой деятельности дошкольников.- М.:Айрис,2004. | |
| «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» | | | |
|  | Методические издания | Куцакова Л.В. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. | |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | | | |
| «Познание» | | | |
|  | Методические издания | Здравствуй, мир! Окружающий мир для старших дошкольников (6-7 лет). Подготовительная группа. Часть 4. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И. | |
|  | Методические издания | Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. | |
|  | Методические издания | Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной группе. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. | |
|  | Печатные издания | Серия наглядных пособий – «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт»,   «Бытовая техника», «Музыкальные инструменты»,  «Ягоды садовые»,  «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Посуда», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «, «Космос».- М.: Мозаика-Синтез, 2005. | |
| «Формирование элементарных математических представлений» | | | |
| Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасовой, Н.П.Холиной «Раз - ступенька, два - ступенька». | | | |
|  | Методические издания | Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2006. | |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | | |
| «Развитие речи» | | | |
|  | Методические издания | Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. | |
|  | Печатные издания | Серия наглядных пособий - «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «, «Зимние виды спорта», «Распорядок дня», «Профессии», «Защитники Отечества», «Времена гoдa», -М.: Мозаика | |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | | | |
| «Художественное творчество» | | | |
|  | Методические издания | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. подготовительная группа» Методическое пособие для специалистов.-М.: Мозаика – Синтез ,2009 | |
|  | Методические издания | Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. | |
|  | Методические издания | Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». подготовительная группа -М.: Мозаика – Синтез ,2014г | |
| Тематическое планирование реализации ОП ДО | | | |
|  | Методические издания | Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. подготовительная группа/ авт.-сост. Т.И. Кандала [и др.] – Волгоград: Учитель, 2011. | |
|  | Методические издания | Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. подготовительная группа  / авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2011 | |
| Взаимодействие детского сада с семьей | | | |
|  | Печатные издания | Нищева. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. подготовительная группа. Вып.1. (Сентябрь-февраль) (Детство-Пресс, 2014) |
|  | Печатные издания | Нищева. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. подготовительная группа. Вып.2. (Март-август) (Детство-Пресс, 2014) |